

# Les jeudis de la recherche

ACADEMIE DE VERSAILLES

17 mars  
2022

## Ergonomie cognitive des consignes numériques 2/2

Rencontre avec :  
François Bajard  
Kévin Zanotti  
Et Ozlem GUNDAG

# Fonctionnement de l'intervention

Interventions de M André Tricot et M Eric Jamet dans le Jeudi de la recherche précédent



Lien cliquable

# Définition



**Jean-Michel Zakhartchouk** propose de définir la consigne scolaire comme : "toute **injonction** donnée à des élèves à l'école pour effectuer telle ou telle tâche". Autrement dit, la consigne est un type de "**discours d'incitation à l'action**".



Mascotte dictionnaire utilisée créée par Myriam Thomas <http://www.cookiesochocola.fr/> pour pour <https://fr.dicoado.org/> avec leur accord.

# Traduction imagée 1/2



**Consigne**



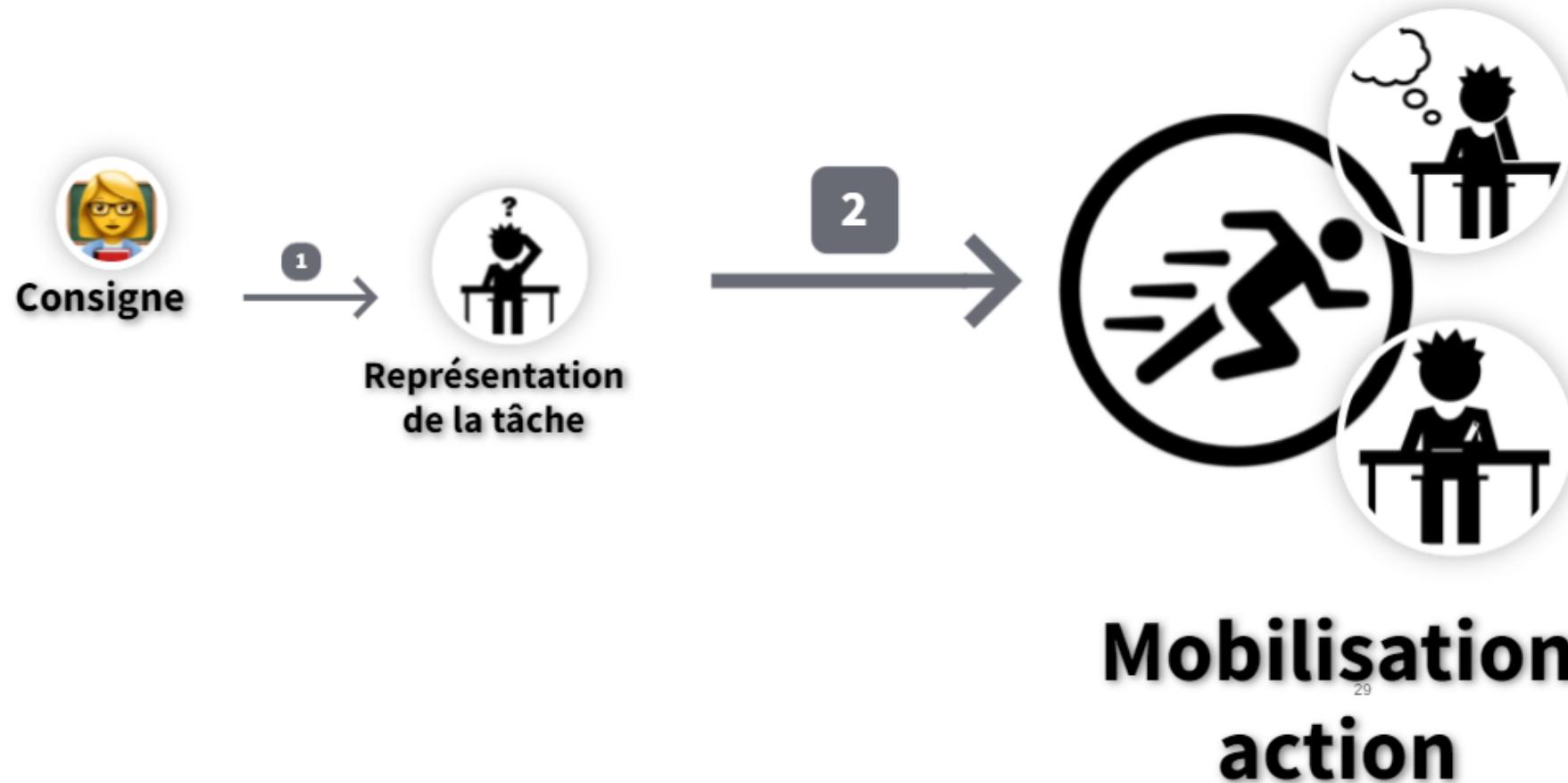
**Représentation de la tâche**



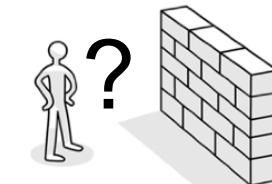
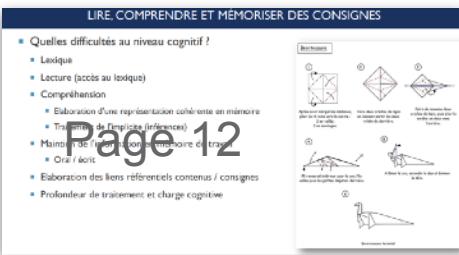
L'élève doit se représenter mentalement ce que l'on attend de lui



# Traduction imagée 2/2



# Ecueil lecture (identification vers compréhension)

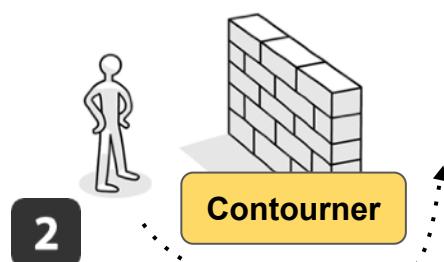
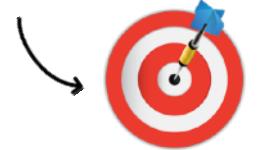


L'accès à la compréhension peut être le premier obstacle



La phase de décodage en proposant une réponse à un obstacle identifié

Couleur de graphème, alternance syllabique...



Proposer une **oralisation** de la consigne pour compenser la phase d'identification



Ou pictogrammes

# La notion d'objectif cœur de cible

**POSTERS 91**

**La notion de compétences cœur de cible**

Selon une métaphore de Monsieur Hervé Benoît, INSHEA

Objectif de Christophe Colomb : Naviguer pour rejoindre les Indes par une autre route.

Pour réussir son entreprise, Christophe Colomb a besoin de 2 types de compétences :

- Des compétences spécifiques liées à la nature du travail engagé;
- Des compétences périphériques, qui sont "autour" de l'activité.

Recruter des officiers, des marins, trouver des voiles adaptées. Il a besoin de personnes dont les compétences sont directement en lien avec la situation maritime.

Recruter des cuisiniers, des aide-cuisiniers, des personnels médicaux. Il a besoin de personnes dont les compétences ne sont pas directement liées au monde maritime.

L'alliance de ces deux types de compétences contribue à sa réussite.

**Modélisation du Monsieur Benoit**

Cœur de cible: une compétence spécifique choisie pour cible par l'enseignant (objectif d'apprentissage)

Compétences spécifiques liées à la discipline

Compétences périphériques: elles sont nécessaires au travail mais non liées directement à la discipline

Zone de l'étagage

Quel étagage ?

Exemple d'adaptation

- Allégement de certaines tâches:
- Conversions de certaines mesures
- Choix de retirer des données non essentielles
- Choix de proposer un dessin en lieu et place du texte

1/2      2/2

**L'école inclusive**

**de cible**

ont une taille de 16 cm. deux fois plus que le 3 m

Calculer : Calculer avec des nombres décimaux, de manière exacte ou approchée, en utilisant des stratégies ou des techniques appropriées (mentalement, en ligne, ou en posant les opérations).

1/2      2/2

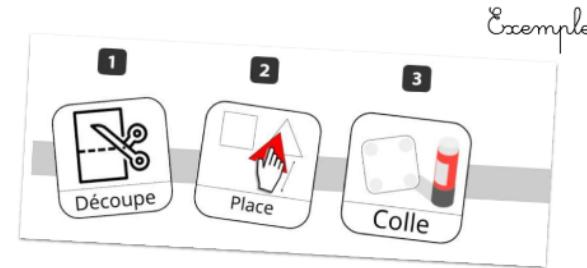
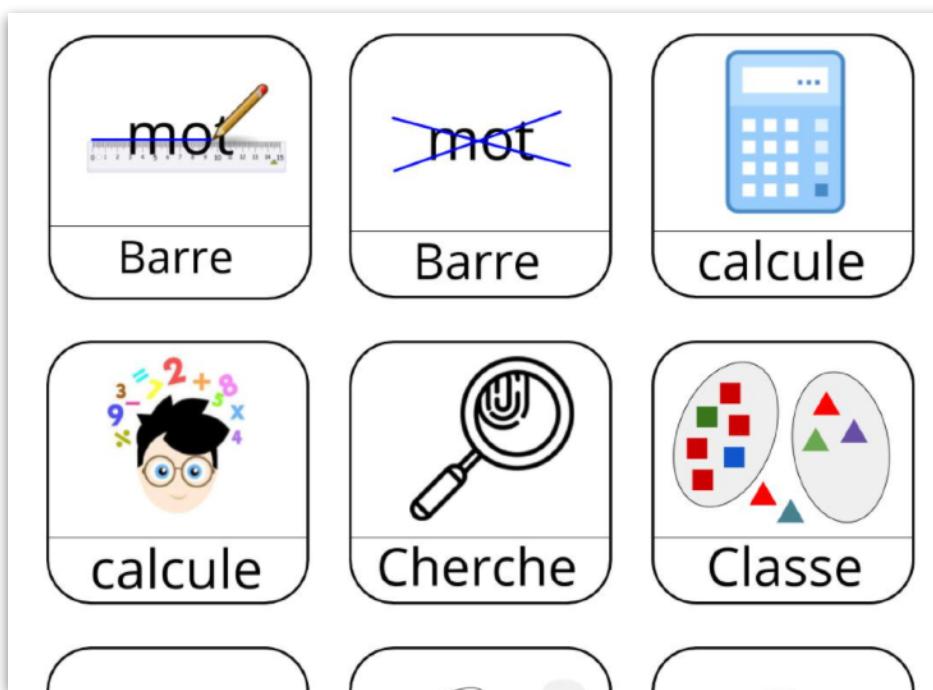
**L'école inclusive**

Notion d'objectif cœur de cible par M Benoit

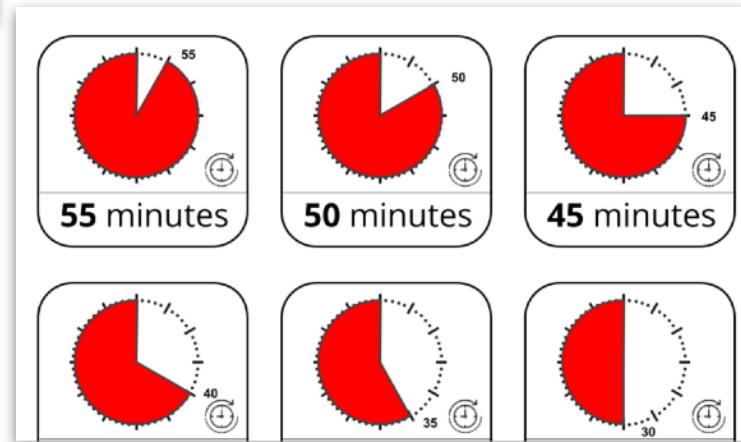
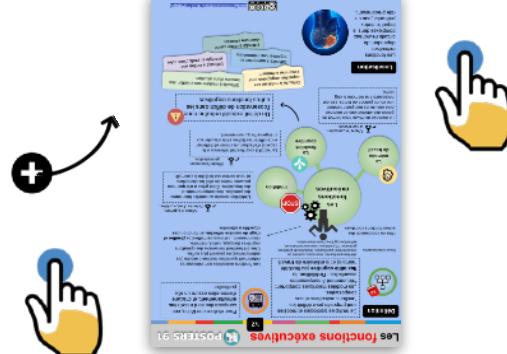
Permet de positionner l'étagage sur des compétences **spécifiques** ou **périphériques**



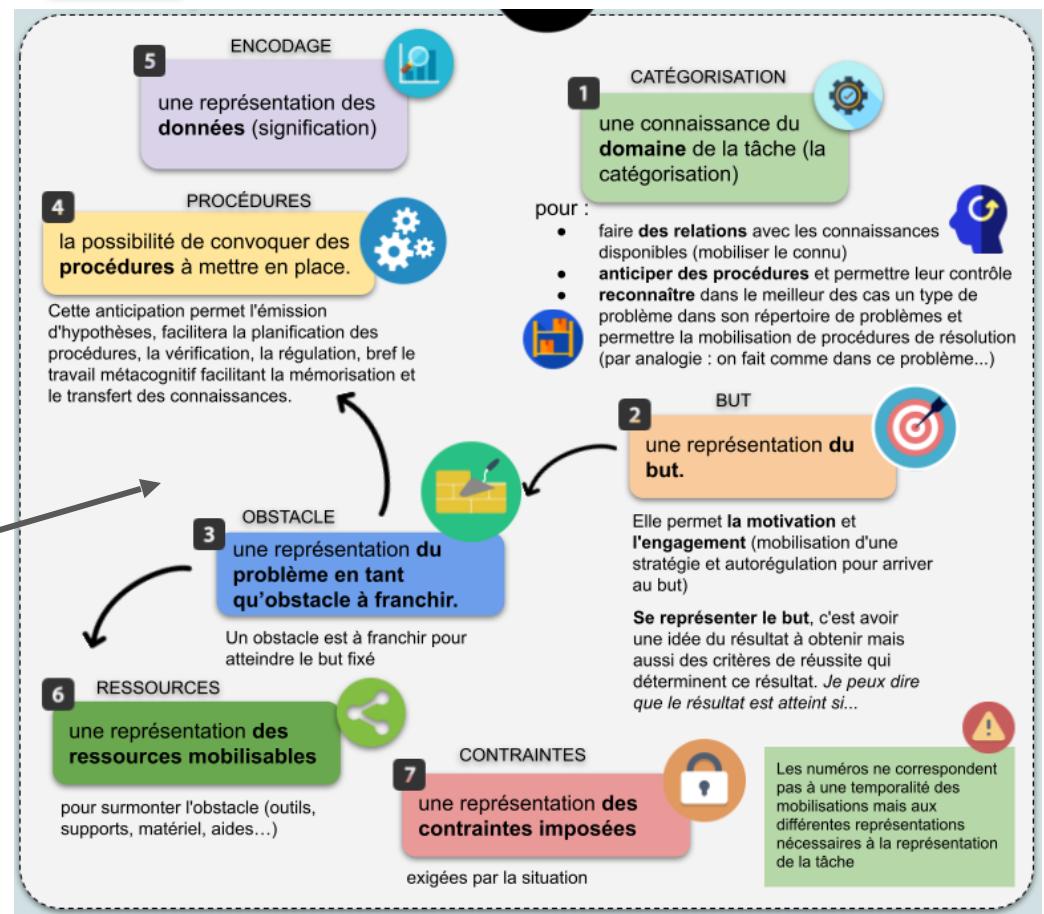
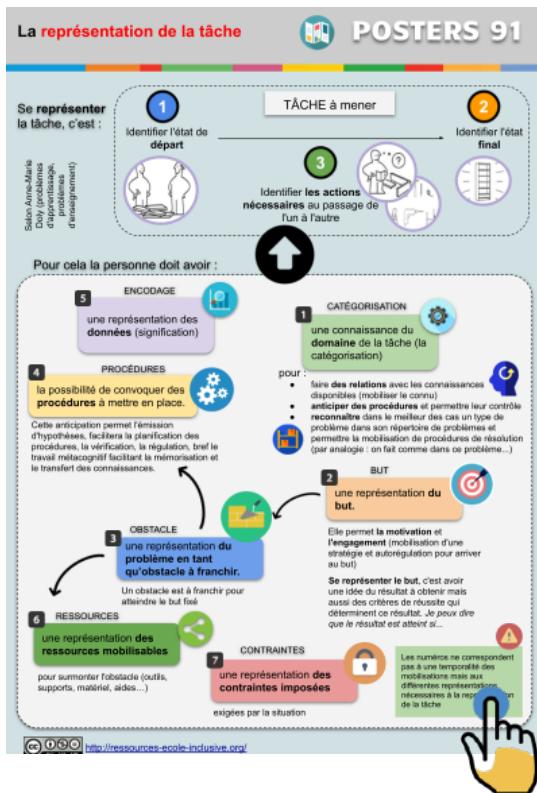
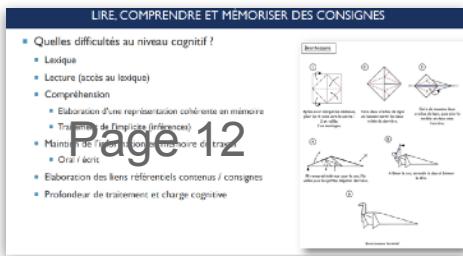
# Pictogrammes consignes / timers



Aide à la phase de planification



# La représentation de la tâche 1/3



# La représentation de la tâche 2/3

Catégoriser la tâche  
(convoquer des connaissances)

**Le sommeil**

Essaie de répondre aux questions du tableau ci-dessous avant et après avoir visionné le documentaire intitulé "Le sommeil, la grande aventure de la nuit". Compare tes réponses à celles de tes camarades.

Avant d'avoir vu le doc	Après d'avoir vu le doc
Je pense que c'est... <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F	Je pense que c'est... <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E <input type="checkbox"/> F



Une représentation du but

**Se représenter le but**, c'est avoir **une idée du résultat** à obtenir mais aussi des **critères de réussite** qui déterminent ce résultat. *Je peux dire que le résultat est atteint si...*

4



Relie chaque point du cercle



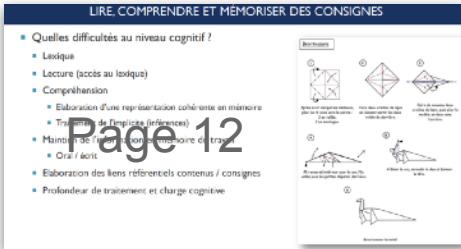
Convoquer des **procédures** à mettre en place.

Cette anticipation permet l'émission d'hypothèses, facilitera la planification des procédures, la vérification, la régulation, bref le travail métacognitif facilitant la mémorisation et le transfert des connaissances.

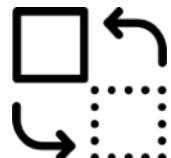
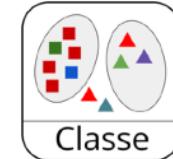
Possibilité de faire apparaître le matériel sous forme visuelle, la référence à une règle, les écueils collectés auparavant sur une affiche...



# La représentation de la tâche 2/3



## Lever l'implicite



L'élève doit pouvoir **revenir** à la consigne si besoin (s'y référer)

→ Permettre sa **permanence** durant la tâche sous forme visuelle (écrite, pictogrammes).

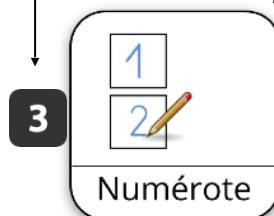
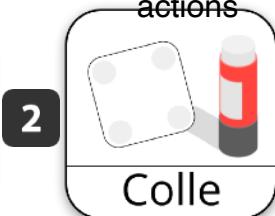


## Maintenir l'orientation de la tâche

## L'écrire



## Exemple



Aide à la planification par le numérotage des actions

Aide à la représentation de la tâche par l'apport de pictogrammes

**Découpe les étiquettes, colle-les et numérote-les dans l'ordre de l'histoire**

Ecriture de la consigne avec les verbes d'actions

Mise en évidence graphique de la consigne pour s'y référer plus facilement

# L'auto régulation

**La gestion de la tâche**  
Selon Anne-Marie Doly  
(problèmes d'apprentissage, problèmes d'enseignement)

**POSTERS 91**

**Accommodation**  
Interrogation des résultats intermédiaires au regard des attendus finaux, changement de procédures si non suffisante, interrogation de la mobilisation d'autres procédures/moyens...

**Attitude réflexive**  
Importance de la rétro-action de l'enseignant et de son étayage métacognitif (opérations cognitives + procédures)  
Voir le poster "Les questions élucidantes"

**Etayage**  
"La gestion de la tâche exige que le sujet acquiert des informations sur ses propres états cognitifs et ses propres activités cognitives en cours de déroulement pour transformer ou maintenir ces états ou activités" A-M Doly  
"Cette attitude de régulation qui s'opère en permanence sur les procédures pour les rendre conscientes de l'apprenant, c'est ce qui définit l'évaluation formative par rapport à l'évaluation sommative qui se fait en fin d'apprentissage" A-M Doly

**Le sentiment d'efficacité personnelle (SEP)**  
**POSTERS 91**

Sources: Auto-efficacité : Le sentiment d'efficacité personnelle de Albert Bandura, Philippe Gare, et al. | 16 février 2015

**1. La maîtrise personnelle des tâches à effectuer**  
Se référer à ses expériences vécues qui nous informent de ce qu'il faut désormais faire pour réussir.

**2. L'expérience vicarante (modèle)**  
Observer les comportements des autres et les conséquences qui en résultent pour eux-mêmes.

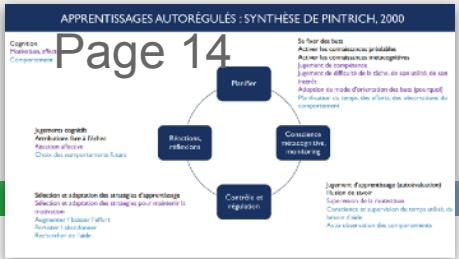
**3. La persuasion verbale**  
Recevoir des suggestions et des encouragements par des personnes significatives soulignant nos capacités requises pour accomplir des tâches particulières.

**4. Les états psychologiques et émotionnels**  
Evaluer ses capacités, ses forces et ses vulnérabilités (anxiété, stress, angoisse,...) lors d'une situation donnée.



**Identification**  
**Compréhension**  
**Expression**  
**Régulation**  
**Utilisation**

**PROCHAINEMENT**



Jugement de compétence

La compétence émotionnelle

**La compétence émotionnelle**  
Réalisation: 22/03/2020

Cette notion regroupe un ensemble d'habiletés qui permettent à un individu de gérer ses émotions stratégiquement dans le but de favoriser des objectifs significatifs sur les plans personnel et social.

**La compétence émotionnelle comprend donc :**

- L'identification**: Un avis **intelligent** sur les stratégies de gestion des émotions pour atteindre les objectifs et maintenir l'autonomie.
- La compréhension**: Une meilleure compréhension des émotions et leur efficacité dans les relations avec autrui dans le but d'atteindre ses objectifs.
- L'expression**: Je suis capable d'exprimer mes émotions.
- La régulation**: Je suis capable de réguler l'intensité de mes émotions.
- L'utilisation**: Je suis capable d'aider les autres à réguler l'intensité de leurs émotions.

**La compétence émotionnelle**

**1/2**

**2/2**

**L'identification**  
Je suis capable d'identifier mes émotions

**La compréhension**  
Je comprends les causes et les conséquences de mes émotions

**L'expression**  
Je suis capable d'exprimer mes émotions

**La régulation**  
Je suis capable de réguler l'intensité de mes émotions

**L'utilisation**  
J'utilise les émotions des autres pour guider mes actions et mes décisions

**La communication des émotions**  
La capacité à communiquer de manière efficace, à nouer des relations avec autrui, en minimisant le risque de conflits. (Prise de décisions...)

**Identification**  
<http://ressources ecole-inclusive.org/>

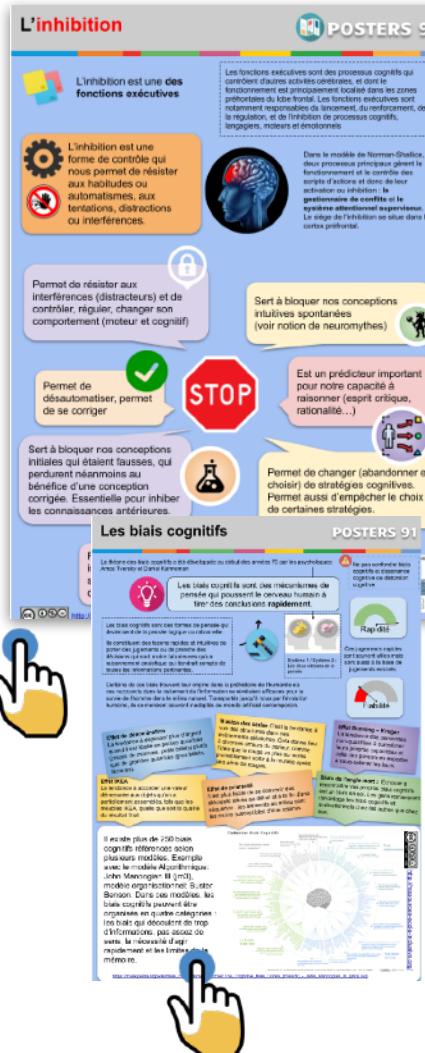
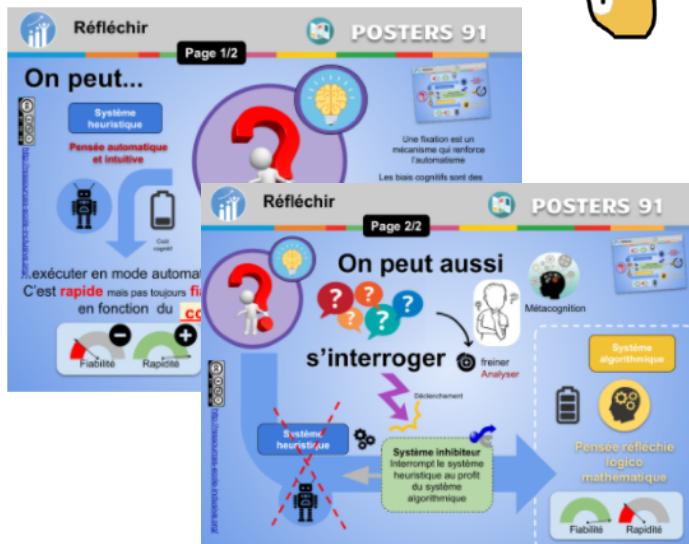
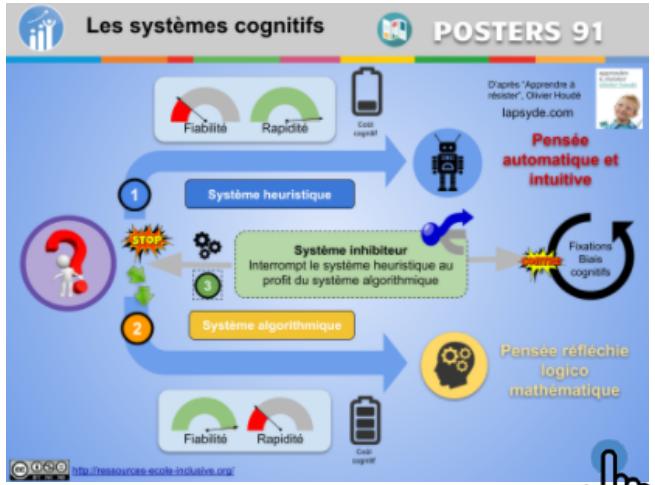
**Compréhension**

**Expression**

**Régulation**

**Utilisation**

# La capacité de réguler : l'inhibition



Les biais cognitifs

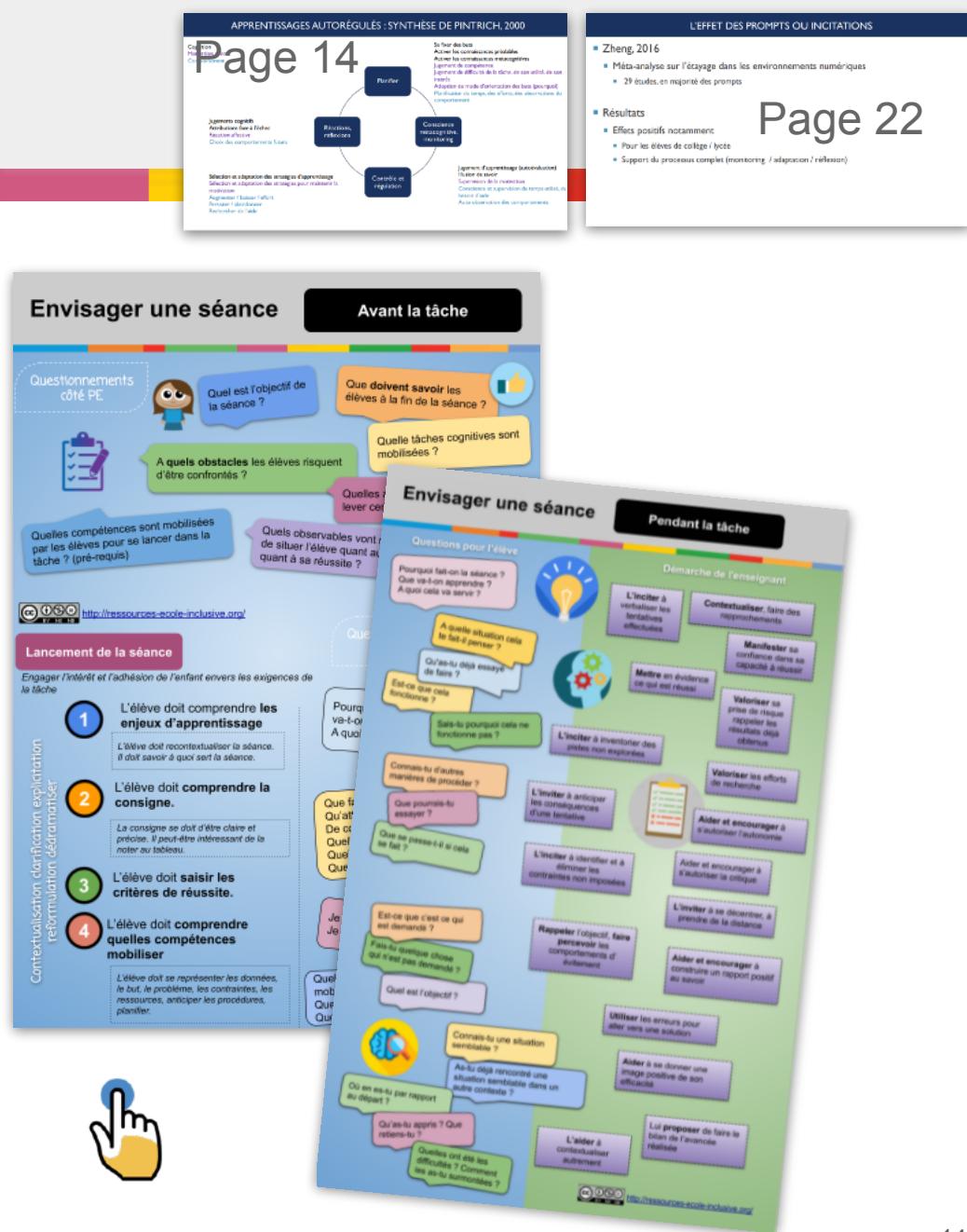
# Le métacognitif

**Pendant la tâche**

**POSTERS 91**

Questions pour l'élève

L'enseignant modélise la démarche métacognitif, permettant de faire naître chez l'élève un questionnement dont il doit se saisir pour aller ensuite vers un auto-questionnement.



# L'enseignement explicite

**L'enseignement explicite**

**POSTERS 91**

La notion d'**enseignement explicite** est un terme récurrent en ce moment. Elle apparaît dans les IO. Il convient de clarifier les différents sens qui sont mobilisés selon les courants de recherche au risque de malentendus.

**1** Les didacticiens<sup>1</sup> définissent l'explicitation comme le besoin d'outiller tous les élèves dès le plus jeune âge des procédures de base, en se focalisant sur les **causes des difficultés** des élèves plutôt que sur les difficultés elles-mêmes.

Le Centre de recherche de l'Institut français de l'Éducation (Ifé) propose de distinguer **deux sortes d'explicitation**.

**1** L'explicitation du **pourquoi** (les finalités de la tâche)      L'explicitation du **comment** (procédures, stratégies ou connaissances à mobiliser)

Pour ce courant de recherche il y a nécessité d'outiller, dès la maternelle, tous les élèves des **procédures de base** (chronologie, repérage dans l'espace, catégorisation, attention, compréhension de l'implicite, développement de la mémoire de travail, phonologie), en comprenant les causes plutôt qu'en se focalisant sur les effets des difficultés des élèves.

Ces chercheurs demandent donc aux enseignants de consacrer un temps suffisant aux **répétitions**, aux **verbalisations qui guident l'action**, à l'**explicitation collective des conditions de réussite des tâches**, parce que "réussir n'est pas comprendre".

[1] Laboratoire LAPSCO, ACTé...

**2** Un autre courant de recherche, popularisé par le canadien **Steve Bissonnette** utilise aussi le terme d'**enseignement explicite**.

**Vérification des pré-requis**

L'enseignant utilise la démarche de la planification à rebours qui lui permet de déterminer les résultats escomptés, les observables, les pré-requis nécessaires.

**1** **Modélage**

L'enseignant exécute la tâche devant les élèves et décrit ce qu'il fait pendant qu'il le fait : il rend explicites les **intentions et objectifs** de la leçon pour les élèves, les **prérequis** dont les élèves auront besoin, et montre (l'enseignant exécute la tâche et énonce le raisonnement adapté à haute voix)

**2** **Apprentissage**

Cette phase d'interaction avec les élèves se divise en trois étapes :

**3** **Pratique autonome : automatisation**

L'élève réinvestit seul dans de nouvelles situations d'apprentissage ce qu'il a compris.

**2** **Pratique guidée : étayage**

L'élève exécute la tâche **avec le soutien approfondi de l'enseignant**. Cela lui permet de réussir à atteindre l'objectif d'apprentissage visé et accroît ainsi la confiance et la motivation nécessaires pour suivre son apprenantissement.

**3** **Consolidation**

L'élève consolide ses apprentissages

A right margin of the poster, there is a vertical sidebar with the text: "L'enseignement explicite" and "POSTERS 91". At the bottom right, there is a graphic of a hand pointing at a brain with gears inside, symbolizing cognitive processes.

# Pour aller plus loin

## Autour de la consigne



Mélanie Dumont CPC ASH EiO  
François Bajard CPC ASH EEI



**PROCHAINEMENT**

**La rétroaction (Feed-back)**

**Definition**: La rétroaction est un des 4 piliers de l'apprentissage

**Purpose**: Donner une rétroaction à un élève, c'est lui donner une information après avoir observé comment il réalise une tâche donnée.

**Timing**: La rétroaction doit l'aider à s'améliorer dans l'accomplissement de cette tâche et à développer la compétence visée.

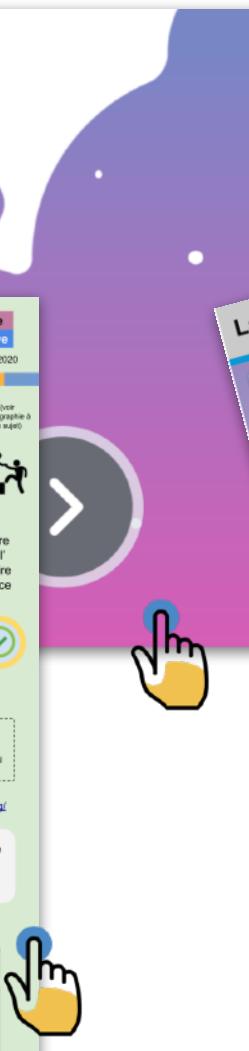
**Levels**: La rétroaction doit donc à la fois inclure un commentaire sur le rendement de l'élève et le guider dans ce qu'il doit faire pour atteindre le niveau de compétence souhaité.

**Dimensions**: La rétroaction ne doit pas inclure de jugement à propos de l'élève. Elle se focalise sur la démarche et le travail de l'élève.

**Moment**: La rétroaction immédiate est plus efficace lorsque le contenu d'apprentissage est nouveau pour l'élève ou lorsque ce dernier a de la difficulté avec le contenu.

**Niveaux**: Les niveaux de rétroaction sont basé, instructive, d'entraînement, et métacognitive.

**Dimensions**: Les dimensions de la rétroaction sont cognitives, métacognitives, méthodologiques, et affectives.



## La notion d'étayage

**POSTERS 91**  
Page 2/2

### Concept d'étayage

“ Ce système de support, fourni par l'adulte, facilite la communication plus généralement, en particulier dans la mesure où l'adulte restreint la communication pour aider l'enfant de résoudre des problèmes ”

### La notion d'étayage

**POSTERS 91**  
Page 1/2

J. Bruner utilise le concept "d'étayage" pour décrire la manière dont l'adulte soutient ou stimule les comportements de l'enfant pour l'aider à comprendre le but à atteindre et les moyens de l'atteindre.

"Ce soutien consiste essentiellement pour l'adulte à prendre en main des éléments de la tâche qui excèdent normalement les capacités du débutant, lui permettant ainsi de concevoir ses efforts sur les seuls éléments qui démontrent dans son domaine de compétence et de les mener à terme [...]".

### Réduction des degrés de liberté

Simplifier la tâche par réduction du nombre des actes constitutifs pour atteindre la solution. Exemples : raconter l'histoire... pour la simplifier, on va poser des questions comme : Où cela se passe-t-il ? Quels sont les personnages ? etc.

### Signalisation des caractéristiques déterminantes

Les signaler procure une information sur l'écrit entre ce que l'enfant a produit et ce que l'adulte aurait considéré comme une production correcte (être capable de comprendre les écrits).

### Démonstration

Présentation de modèles, de solutions pour une tâche

Pour l'enseignant il va s'agir de choisir les modalités d'étayage appropriées à la situation qu'il met en place permettant à l'enfant d'apprendre à organiser ses conduites afin de pouvoir résoudre seul un problème qu'il ne savait pas résoudre au départ.

### Contrôle de la frustration

Exter que les erreurs ne se transforment en sentiment d'échec.

La résolution de problème devrait être moins éprouvante avec un tuteur que sans tuteur.

Le risque estependant à l'égard du tuteur.

La grande dépendance à l'égard du tuteur.

"Nous soutenons [...] que ce processus [...] peut, pour finir, produire un développement de la compétence de l'apprenti pour cette tâche à un rythme qui dépasse de beaucoup celui

"Sources : Savoir faire, savoir des PUF, coll. "Psychologie Supplément", 1983

# Solution numérique

**Entrée thématique**

Je cherche un outil pour faciliter :

- La lecture
- L'organisation

**A**

- AAA
- Adobe Spark
- Albums accessibles
- ADELE-TEAM
- Accessible memory
- Aldolys Free
- Anograph
- Any Text To Voice
- AudioConf
- Anki
- Accessidys
- Araword
- Astread
- AudioConf

**B**

- Balibolka
- BDif
- Banque de pictogrammes Arossac
- Banque de pictogrammes ParlerPictos
- Banque de pictogrammesSclera
- Billboard
- Book Creator en ligne
- Les boutons enregistreurs
- La bulle Elix

**C**

- CacheHot
- Cartable de poche ASH62
- Clearboard
- Chewingword
- ChingView
- ClaroRead
- Classe CNED
- ClavivomNG+
- ClassroomicScreen
- Colorization

**D**

**E**

**F**

Plus de 80 ressources



Possibilité d'apporter un commentaire permettant d'aider à la représentation de la tâche

